**«Соціально-громадянська компетентність дошкільника: сучасний освітній вектор»**

*(Методичний меседж)*

*Консультант КУ «ЦПРПП ВМР» Лариса Бондарчук*

# Відповідно до додатку листа МОН №1/12490-23 від 21.08.2023 у «Методичні рекомендації щодо організації освітнього процесу у 2023/2024 н. р. у закладах дошкільної освіти» зазначено про збереження потреби в пошуку нових ефективних шляхів формування соціально-громадянської компетентності дошкільників. «Актуальним напрямом у цьому контексті виступає національно-патріотичне виховання. Зміст освітньої роботи в поточному навчальному році слід визначати відповідно до [Закону](https://ips.ligazakon.net/document/ji06469g?an&ed&dtm&le) [України «Про основні засади державної політики у сфері утвердження](https://ips.ligazakon.net/document/ji06469g?an&ed&dtm&le) [української національної та громадянської ідентичності»](https://ips.ligazakon.net/document/ji06469g?an&ed&dtm&le), [«Концепції](https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-vnesennya-zmini-do-nakazu-ministerstva-osviti-i-nauki-ukrayini-vid-06-chervnya-2022-roku-527) [національно-патріотичного виховання в системі освіти»](https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-vnesennya-zmini-do-nakazu-ministerstva-osviti-i-nauki-ukrayini-vid-06-chervnya-2022-roku-527), [«Методичних](https://mon.gov.ua/ua/npa/shodo-metodichnih-rekomendacij-do-onovlenogo-bazovogo-komponenta-doshkilnoyi-osviti) [рекомендацій до оновленого Базового компонента дошкільної освіти»](https://mon.gov.ua/ua/npa/shodo-metodichnih-rekomendacij-do-onovlenogo-bazovogo-komponenta-doshkilnoyi-osviti), листа МОН від 25.07.2016 № 1/9-396 «[Про організацію національно-патріотичного](http://www.tsiurupynsk-rmk.edukit.kherson.ua/Files/downloads/%D0%9B%D0%B8%D1%81%D1%82%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%20%D0%BD%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE-%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%80%D1%96%D0%BE%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B5%20%D0%B2%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D0%B2%20%D0%94%D0%9D%D0%97.pdf) [виховання у дошкільних навчальних закладах](http://www.tsiurupynsk-rmk.edukit.kherson.ua/Files/downloads/%D0%9B%D0%B8%D1%81%D1%82%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%20%D0%BD%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE-%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%80%D1%96%D0%BE%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B5%20%D0%B2%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F%20%D0%B2%20%D0%94%D0%9D%D0%97.pdf)».

Патріотичне піднесення в країні, викликане агресією ворога, сприяє розвитку ранньої етнічної самосвідомості дітей, починаючи з дошкільного віку. Варто враховувати цікавість дітей до національних державних символів України та всебічно підтримувати її. Рекомендуємо скористатися [Патріотичним кейсом](https://uied.org.ua/28-chervnya-ukrayina-vidznachatyme-27-mu-richnyczyu-pryjnyattya-konstytucziyi/) [дошкілля України](https://uied.org.ua/28-chervnya-ukrayina-vidznachatyme-27-mu-richnyczyu-pryjnyattya-konstytucziyi/).

Ознайомлюючи дітей з прапором, гербом, потрібно використовувати як друковані наочні зразки, так і виготовлені разом із дітьми за допомогою різних технік зображувальної діяльності та дитячого дизайну. Змінювати експозиції символів у групі доречно не рідше двох разів на місяць, залежно від теми дня, тижня, пори року тощо. Роботи, що вже були експонатами національно- патріотичного осередку, доречно використовувати повторно — на виставках у коридорах, для оформлення стіннівок, плакатів, колажів для виховних заходів, до визначних дат, подій, свят. У подальшому такі роботи можна передати через волонтерські організації захисникам України.

Одним з основних завдань національно-патріотичного виховання є виховання любові та шанобливого ставлення до природи рідного краю. Актуальною залишається систематична організація різного роду спостережень природі під час прогулянок — фенологічних, синоптичних, астрономічних, зоологічних тощо. Вихователь має звертати увагу дітей на красу та неповторність рідної української природи. В період воєнного стану безпекова ситуація не дає можливості проводити екскурсії та мандрівки поза межами закладу. Необхідною є організація на ділянках ЗДО не лише городів і квітників, а й куточків рослин рідного краю. Педагогам треба самим знати ці рослини та ознайомлювати з ними дітей, збагачуючи активний і пасивний словники українськими назвами — як народними, так і науковими.

Враховуючи вікові особливості дошкільників, одним із дієвих та ефективних засобів для формування громадянської самосвідомості є музичне виховання. Звертається увага на необхідність ретельного добору українського дитячого музичного репертуару для організації занять, ігор, свят і розваг. Сучасна та традиційна українська музика, пісні слід широко використовувати не лише під час заходів народознавчої тематики, а й під час новорічних свят, випускних ранків і протягом дня. Категорично заборонено використовувати контент російського походження. Рекомендуємо добирати музичні твори із сучасних фахових джерел, як-от: «[Музичний керівник](https://emuzker.expertus.com.ua/)» (електронний журнал Цифрового видавництва Експертус), «[Дошкільне виховання](https://jmil.com.ua/dv)», «[Палітра педагога», «Джміль](https://jmil.com.ua/pp/)» та інші періодичні видання, посібники, збірки, хрестоматії. Пісенний матеріал слід транспонувати відповідно до вікових особливостей та індивідуальних можливостей дітей, орієнтуючись на український музичний дитячий контент.

Понад рік дошкільна освіта України працює і виконує свої завдання в умовах воєнного стану, забезпечуючи підтримку учасників освітнього процесу. Від малого до дорослого, всі хочуть бачити Україну без війни, гарною, великою і доброю, називають її найкрасивішою на планеті Земля. І наш обов’язок – зберегти та примножити таке ставлення дошкільників, але водночас сформувати усвідомлення того, що, як сказав Сенека, Батьківщину люблять не за те, що вона велика, а за те, що своя. Сьогодення доводить, що тема формування соціально-громадянської компетентності наших наймолодших громадян як ніколи є актуальною.

У Базовому компоненті дошкільної освіти (Державному стандарті дошкільної освіти), затвердженому наказом Міністерства освіти і науки України № 33 від 21.01.2021, новою ключовою для дошкільної освіти компетентністю дитини визначено соціально-громадянську. Основні ознаки її сформованості перелічено в інваріантному складнику освітнього напряму “Дитина в соціумі”. Основи соціально-громадянської компетентності закладаються в дошкільному віці і є передумовою для подальшого розвитку соціальної та громадянської компетентностей в Новій українській школі.

Соціально-громадянська компетентність — це здатність до прояву особистісних якостей, соціальних почуттів, любові до Батьківщини; готовність до посильної участі в соціальних подіях, що відбуваються в дитячих осередках, громаді, суспільстві та спрямовані на покращення суспільного життя. Завдання і зміст освітнього напряму “Дитина в соціумі” реалізуються з урахуванням системи особистісних цінностей, здібностей, потреб, інтересів, активності дітей дошкільного віку. Сформованість соціально-громадянської компетентності має виражатися в ціннісному ставленні дитини до себе, своїх прав та прав інших, наявності уявлень про правила і способи міжособистісної взаємодії між членами сім’ї, родини, іншими людьми та вмінні дотримуватись цих правил у соціально-громадянському просторі, а також у ціннісному ставленні та повазі до культурних надбань українського народу, представників різних національностей і культур. Соціально-громадянська компетентність дитини дошкільного віку формується в різних видах діяльності, зокрема в ігровій, комунікативній, здоров’язбережувальній, художньо-естетичній, пошуково-дослідницькій.

Для успішного формування соціально-громадянської компетентності дошкільників необхідна особистісно орієнтована взаємодія між усіма учасниками освітнього процесу. Важливу роль відіграють у цьому процесі також особистісні цінності вихователя, його життєвий досвід.

Педагог має:

* знати, поважати і захищати права дітей;
* проявляти повагу до людської гідності, різноманітності, показувати приклад спілкування на основі взаємної поваги;
* організовувати розвивальний простір для ознайомлення дітей із правами та обов’язками людини в демократичному суспільстві;
* створювати умови для набуття дітьми соціального досвіду;
* підтримувати ініціативи дітей щодо участі в різних видах діяльності; надавати можливість прийняття рішення щодо власної участі в розв’язанні питань життя групи;
* забезпечувати усвідомлення дітьми своєї індивідуальності, унікальності та цінності для колективу;
* підтримувати дітей, коли вони ініціюють взаємодію, висловлюють свої думки, демонструють товариські стосунки;
* говорити про норми взаємодії між людьми та пропонувати дітям розробляти такі норми і правила разом;
* допомагати вихованцям установлювати власні межі, поважати межі інших, знаходити шляхи розв’язання конфліктних ситуацій;
* запобігати проявам булінгу, зупиняти їх;
* сприяти формуванню лідерських якостей;
* взаємодіяти з батьками;
* стимулювати батьків до спільного прийняття рішень, що стосуються роботи дошкільного закладу, групи, наприклад, спільної організації заходів, у яких беруть участь діти, тощо.

Демократичний устрій освітнього простору передбачає:

* участь усіх учасників освітнього процесу у створенні норм, правил, рутин спільного життя;
* відкритість прийнятих рішень;
* наявність різноманітних колективних творчих справ і проектів, які створюють умови для самовираження, самореалізації, прояву індивідуальності кожної дитини.

**Форми:**

* Гра. Завдяки імітації та можливості перевтілення можуть проєктуватися ситуації, у яких розкриваються норми і моделі поведінки, особливості відносин між дітьми і дорослими. 
* Заняття. Початкові уявлення про соціум і життя в ньому закладаються на заняттях (комплексних, інтегрованих, тематичних) з використанням ігрових прийомів. 
* Колективні справи, спільна пошукова діяльність. Участь у таких формах діяльності сприяє набуттю дітьми: індивідуального досвіду спільної життєдіяльності; уміння співпрацювати; відстоювати власну позицію, домовлятися, узгоджувати особисті потреби з потребами інших; здатності брати участь у розробленні правил/повсякденних практик співжиття; досвіду культури демократії, що є необхідним для встановлення соціальних контактів у майбутньому, взаємодії в суспільстві тощо.

**Методи **

* **Наочні:** спостереження, ілюстрація, демонстрація, відеометод. Застосування комплексу наочних методів сприятиме візуалізації соціальних явищ і процесів, у яких старші дошкільники можуть брати посильну участь (демонстрування соціальних правил та норм поведінки, домовленостей у щоденній життєдіяльності, засвоєння зразків демонстрації відкритості до спілкування та взаємодії з представниками різних національностей і культур).
* Словесні: бесіда, розповідь, читання (слухання дітьми) художньої літератури. Словесні методи спрямовані на формування в дітей умінь виражати почуття за допомогою слів, міміки, жестів; пояснювати причини своїх емоцій; звертатися по допомогу до однолітків та знайомих; використовувати під час спілкування ввічливі слова; висловлювати власну думку та приймати думку іншого, розв’язувати конфлікти шляхом діалогу. 
* Практичні: вправи, прості досліди, дидактичні ігри, моделювання. Під час виконання практичних дій діти набувають досвід дотримання норм моралі, виявляють повагу до прав і свобод людини; вчаться поводитись відповідно до соціальної ролі (донька/син, брат/сестра, онука/онук, друг/подруга); долучаються до різних видів діяльності, беруть участь у прийнятті рішень з особистих питань та щодо життя колективу тощо. 
* Проблемні — постановка і розв’язання завдань. Проблемні методи дають можливість зробити пізнавальне завдання актуальним для кожної дитини в групі. Розв’язання завдань, пов’язаних із необхідністю дати оцінку подіям і персонажам, соціальним явищам і фактам, сприятиме формуванню емоційно-ціннісного ставлення до них. 
* Дослідницькі — організація пошукової, творчої діяльності дітей. Дослідницькі методи задовольняють потребу малят у набутті досвіду соціальної поведінки під час діяльності та творчому його використанні в повсякденні. 
* Інтерактивні: соціальне проєктування, різні форми обговорення соціальних проблем, рольові та ділові ігри в розв’язанні конфліктних ситуацій тощо. Інтерактивні методи передбачають взаємодію і співпрацю всіх учасників освітнього процесу під час розв’язання практичних завдань. Вони створюють необхідні умови як для становлення та вдосконалення компетентності через залучення учасників освітнього процесу в осмислене проживання індивідуальної й колективної діяльності, так і для усвідомлення і прийняття ними громадянських цінностей, для накопичення досвіду соціальногромадянської діяльності. Наприклад, розглядаючи ситуацію, можна попросити дитину уявити себе на місці персонажа, розповісти про його почуття, оцінити дії та змоделювати власну поведінку в цій або схожій ситуації. Так дитина занурюється в соціальний сюжет, переживає емоційну реакцію, що сприяє розвитку вмінь адекватно оцінювати, співвідносити свою поведінку з поведінкою інших.

Для формування соціально-громадянської компетентності дошкільників рекомендовано до використання з національно-патріотичного виховання хрестоматію «Моя країна – Україна» (автори - Наталя Гавриш, Ольга Косенчук), яка містить широку палітру тематично об’єднаних фольклорних і літературних творів.

Під час визначення змісту хрестоматії авторами були враховані основні напрями національно-патріотичного виховання: формування уявлень про сім’ю, родину, рід і  родовід; краєзнавство і  народознавство; ознайомлення з  явищами суспільного життя рідної країни; формування знань про історію держави, державні та національні символи; ознайомлення з культурною спадщиною свого народу. Хрестоматія з  національно-патріотичного виховання розроблена в  комплекті з  робочим зошитом, який має спільну зі збіркою структуру. Робота за цим комплектом посилить освітньо-виховний потенціал обох посібників, хоча кожен із них є  самодостатнім і  може використовуватися окремо. Посібник починається зі стислого викладення методики щодо використання фольклорних та літературних текстів у  національно-патріотичному виховання дітей. Структурно видання складається з  дванадцяти тематичних розділів, що об’єднують відповідні за змістом твори. У ньому представлено широку жанрову палітру творів: оповідання, казки, вірші, віршовані історії, легенди, малі фольклорні форми (загадки, прислів’я, приказки, потішки, заклички, колискові, ігровий фольклор тощо). Враховуючи потреби сучасного освітньо-виховного процесу, тексти систематизовані за способами їхнього опрацювання (читання з  обговоренням, декламування, мовленнєва гра тощо) і  доповнені відповідними методичними рекомендаціями. У  хрестоматії подані запитання за змістом творів; завдання на поглиблення розуміння життєвих цінностей, підтримку інтересу до родинних і  народних традицій; варіанти активностей та ін. Важливою для ефективного використання хрестоматії «Моя країна  — Україна» є  наскрізна ідея, що стосується забезпечення активної позиції дошкільників у  процесі художньо-естетичного сприйняття та «проживання» творів. Саме тому автори дають педагогам пораду частіше звертатися до особистого досвіду дітей, оцінки та обговорення суспільних явищ, спонукати малечу до активної художньої комунікації з однолітками за змістом літературних творів, до участі в  різноманітній проєктно-пізнавальній діяльності, до користування за допомогою дорослих різними сучасними інформаційними джерелами, до спільної участі у  громадських справах тощо. Наголошено на необхідності забезпечення під час занять не лише прочитання текстів, а  саме «проживання» їх, що допоможе долучити дітей до вивчення досвіду, звичаїв, поглядів, смаків, норм поведінки, що склалися історично і  передаються в  українських родинах від покоління до покоління (вітатися, дякувати, уввічливо звертатися, допомагати одне одному, шанувати старших, піклуватися про рідних, відзначати пам’ятні дати та ін.). Пропоноване видання буде корисним не лише педагогам, які працюють з  дошкільнятами, а  й  для вчителів початкової школи, батьків  — тобто всіх дорослих, від кого значною мірою залежить бажання допомогти нашим дітям зростати справжніми громадянами рідної України.

Рекомендую,

також і започаткований у Запоріжжі проект «Дітям про Україну», який націлений ознайомити дітей з історичними фактами та культурними пам’ятками країни. Малеча може подорожувати віртуальною мапою, щоб ознайомитися з красою, героїчністю та неповторністю нашої славетної держави.

Використані джерела:

1.Базовий компонент дошкільної освіти / наук. кер.: Т.О. Піроженко, член кореспондент НАПН України, проф., д-р псих. наук, 2021;

2.Лист МОН від 21.08.2023 № 1/12490-23 «Про окремі питання діяльності закладів дошкільної освіти у 2023/2024 навчальному році»;

3.Заходи щодо реалізації Концепції національно-патріотичного виховання в системі освіти України до 2025 року, [наказ МОН від 06.06.2022 №527](https://imzo.gov.ua/2022/06/08/nakaz-mon-vid-06-06-2022-527-pro-deiaki-pytannia-natsional-no-patriotychnoho-vykhovannia-v-zakladakh-osvity-ukrainy-ta-vyznannia-takym-shcho-vtratyv-chynnist-nakazu-ministerstva-osvity-i-nauky-ukrainy/).